

REFERENCIAL COMUM	PASEO Áreas de Competências	DOMÍNIOS	DESCRITORES	(%)	EXEMPLOS DE INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Conhecimento e informação (científico, técnico, tecnológico e artístico)</p> <p>Mobilização do conhecimento (raciocínio, resolução de problemas espírito crítico, trabalho experimental)</p> <p>Comunicação (utilização de diferentes linguagens, criatividade, sensibilidade estética, domínio do corpo)</p> <p>Desenvolvimento pessoal e interpessoal; relação com o ambiente</p>	<p>Saber científico e tecnológico</p> <p>Raciocínio e resolução de Problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Linguagens e texto</p> <p>Informação e comunicação</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>1-Tratamento da Informação / Utilização de Fontes</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspectiva crítica. Utilizar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. 	30%	<p>Testes globais</p> <p>Questões de aula (orais ou escritas)</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Questionários de ideias prévias, de interpretação e de compreensão</p> <p>Fichas de análise de documentos históricos</p> <p>Debate</p> <p>Trabalhos temáticos individuais ou de grupo</p> <p>Trabalhos Interdisciplinares</p> <p>Fichas de autoavaliação</p> <p>Observação direta</p>
		<p>2-Compreensão Histórica</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico. Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História local e regional. Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. 	40%	
		<p>3-Comunicação em História</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados. 	15%	
		<p>4-Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> Manifestar uma relação interpessoal adequada, com respeito por si próprio e pelos outros, ponderando as suas ações em função do bem comum e de acordo com as normas de trabalho definidas e o disposto no Regulamento Interno. Evidenciar capacidades de autorregulação, procurando ultrapassar as suas dificuldades e melhorar as suas competências. Desenvolver atitudes concernentes à aprendizagem da disciplina, nomeadamente autonomia e colaboração nas tarefas propostas. Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: cultural étnica, ideológica, sexual, e às diferentes convicções com que se depara. Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. 	15%	