

REFERENCIAL COMUM	ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PASEO)	DOMÍNIOS	DESCRITORES	%	EXEMPLOS DE INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
<p>Conhecimento e informação (científico, técnico, tecnológico e artístico)</p> <p>Mobilização do conhecimento (raciocínio, resolução de problemas espírito crítico, trabalho experimental)</p> <p>Comunicação (utilização de diferentes linguagens, criatividade, sensibilidade estética, domínio do corpo)</p>	<p>Saber científico e tecnológico</p> <p>Raciocínio e resolução de Problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Linguagens e texto</p> <p>Informação e comunicação</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>	<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	20	Observação direta Fichas formativas		
		<b>COMPREENSÃO ESCRITA</b>	Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar Compreender vocabulário específico; evidenciar conhecimentos do uso da língua inglesa adequados ao nível de aprendizagem.	20	Testes de leitura e de escrita Testes de oralidade		
		<b>INTERAÇÃO ORAL</b>	Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.	20	Produção oral e escrita (diferentes géneros textuais) Debates		
		<b>PRODUÇÃO ORAL</b>	Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.		Fichas de gramática Listas de verificação		
				<b>INTERAÇÃO ESCRITA</b>	Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.	20	Listas de ocorrências Registos vários sobre o processo de ensino-aprendizagem
				<b>PRODUÇÃO ESCRITA</b>	Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. Reescrever frases, usando mecanismos gramaticais com correção.		Trabalhos individuais ou de grupo
		<b>ATITUDES E VALORES</b>	Revelar sentido de responsabilidade, cumprindo normas, regras e deveres; Participar na construção das aprendizagens; Manifestar espírito de iniciativa e autonomia na realização das atividades; Interagir com tolerância, empatia e espírito solidário.	20	Participação em atividades / projetos Dossiê / portefólio		