

REFERENCIAL COMUM	ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PASEO)	DOMÍNIOS	DESCRITORES	%	EXEMPLOS DE INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Conhecimento e informação (científico, técnico, tecnológico e artístico).</p> <p>Mobilização do conhecimento (raciocínio, resolução de problemas espírito crítico, trabalho experimental).</p> <p>Comunicação (utilização de diferentes linguagens, criatividade, sensibilidade estética, domínio do corpo).</p> <p>Desenvolvimento pessoal e interpessoal; relação com o ambiente.</p>	<p>Saber científico e tecnológico</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>Linguagens e texto</p> <p>Informação e comunicação</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>Bem-estar, saúde e ambiente</p>	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX. - Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. - Mobilizar os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 	20	<p>Observação direta</p> <p>Fichas formativas</p> <p>Testes de leitura e de escrita</p>
		LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião. - Ler de forma crítica e autónoma. - Interpretar textos, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais e pontos de vista. - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. 	15	<p>Testes de oralidade</p> <p>Produção oral e escrita de diferentes géneros textuais</p> <p>Debates</p>
		ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de opinião, ou apreciações críticas com desenvolvimento argumentativo consistente. - Planificar textos. - Redigir os textos planificados com desenvoltura, consistência, adequação e correção. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito. 	20	<p>Fichas de gramática</p> <p>Listas de Verificação</p>
		ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> . Compreensão: - interpretar discurso(s) do género debate e apreciação da validade dos argumentos aduzidos pelos participantes; identificar as marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. . Expressão: - planificar o texto oral; participar construtivamente em debates; produzir textos de opinião com propriedade vocabular e diversificação de estruturas sintáticas; avaliar textos. 	20	<p>Listas de ocorrências</p> <p>Registos vários sobre o processo de ensino-aprendizagem</p>
		GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). - Realizar análise sintática. - Sistematizar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. - Distinguir frases com diferentes valores aspetuais. - Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). 	10	<p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Dossiê do aluno</p>
		Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> - Revelar sentido de responsabilidade, cumprindo normas, regras e deveres; - Participar na construção das aprendizagens; - Manifestar espírito de iniciativa e autonomia na realização das atividades; - Interagir com tolerância, empatia e espírito solidário. 	15	

Aprovados em reunião do Conselho Pedagógico de 08 de outubro de 2025