

**NOME DA DISCIPLINA – Oficina Multimédia B**  
**DESPACHO NORMATIVO N.º 2-A/2025, ARTIGO 72º, 1.**

**DURAÇÃO DA PROVA ESCRITA - 120 MINUTOS**

**INFORMAÇÃO DA PROVA ESCRITA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**  
**12º Ano ENSINO SECUNDÁRIO**

**CÓDIGO DA PROVA: 318**  
**2025**

- **MATERIAL A UTILIZAR:** Os alunos deverão utilizar esferográfica de cor azul ou preta. Os meios informáticos necessários à realização da prova serão assegurados pela escola. O aluno tem acesso a um computador onde lhe são facultadas duas pastas com os recursos de necessários para a realização da prova de exame. As respostas são realizadas em suporte digital e obrigatoriamente guardadas numa pasta, de acordo com as instruções dadas no enunciado.

OBJETO DE AVALIAÇÃO/CONTEÚDOS	CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÃO	CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO
<p>A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Oficina de Multimédia B para o 12.º anos e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, o conhecimento independente de aplicações específicas e particulares, a capacidade de adaptação a diferentes processos de trabalho, o domínio na utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia, a capacidade de interligar meios diferenciados com significação e narrativa multimédia e a capacidade de organização e desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão.</p> <p>A prova incide nos seguintes temas/conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto</li> <li>• Imagem digital</li> <li>• Vídeo</li> <li>• Animação</li> <li>• Integração multimédia.</li> </ul>	<p>A prova de Oficina de Multimédia B é de natureza teórico-prática e será constituída por dois grupos de resposta obrigatória:</p> <p><b>Grupo I:</b> Planificação do projeto multimédia de pequena dimensão – 40 pontos</p> <p><b>Grupo II:</b> Concretização/resolução do problema/projecto – 160 pontos</p>	<p><b>Grupo I:</b> 40 pontos</p> <hr/> <p><b>Grupo II:</b> 160 pontos</p> <hr/> <p><b>Total:</b> <b>200 pontos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio dos conceitos e procedimentos técnicos de base;</li> <li>• Domínio da utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia;</li> <li>• Autonomia de conhecimento, independente de aplicações específicas e particulares, e consequente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho;</li> <li>• Capacidade de interligação de meios diferenciados num todo com significação e narrativa multimédia;</li> <li>• Integração de conhecimentos de áreas diversas, numa perspetiva e abordagem multidisciplinar;</li> <li>• Capacidade de planificação de projetos multimédia de pequena dimensão.</li> </ul>