



*Rita Falcão*

## PROJETO EDUCATIVO 2021/24

“Temos sobretudo de aprender duas coisas: aprender o extraordinário que é o mundo e aprender a ser bastante largo por dentro, para o mundo todo poder entrar.”

Agostinho da Silva

## Projeto Educativo

“Documento objetivo, conciso e rigoroso, tendo em vista a clarificação e comunicação da missão e das metas da escola no quadro da sua autonomia pedagógica, curricular, cultural, administrativa e patrimonial, assim como a sua apropriação individual e coletiva.”

Decreto-Lei n.º 137/2012

## Conteúdo

Preâmbulo .....	1
Quem somos? .....	6
Como nos avaliamos .....	15
O que pretendemos .....	18
Os princípios que nos orientam .....	18
Os valores que defendemos .....	19
Opções prioritárias /Metas/Estratégias .....	25
Qualidade da Educação .....	25
Dinâmica da Comunidade Educativa .....	27
Organização da Escola .....	29
Projeção da Escola na Comunidade .....	30
Avaliação do Projeto Educativo .....	32
<b>ANEXOS</b>	
Anexo I .....	34
Anexo II .....	40
Anexo III .....	46
Anexo IV .....	47
Anexo V .....	49
Anexo VI .....	50
Anexo VII .....	53
Anexo VIII .....	54

## Preâmbulo

---

A relação pedagógica entre a Escola Básica e Secundária Quinta das Flores (EBSQF) e a Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra (EACMC) constitui a linha estratégica fundamental do desenvolvimento do nosso Projeto Educativo.

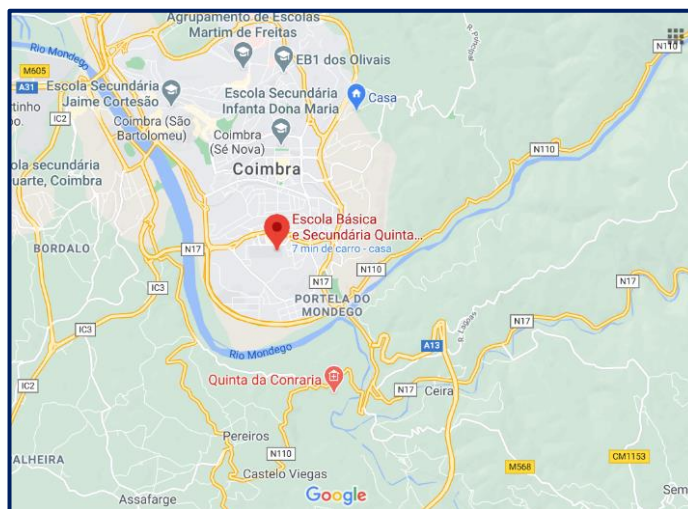
As duas escolas partilham a maioria dos espaços, como as entradas e saídas, os corredores, os blocos de aulas, os espaços onde funcionam as direções dos dois estabelecimentos, serviços administrativos, refeitório, bufetes, biblioteca, papelaria, reprografia, instalações das associações de estudantes, das associações de pais, sala de professores, espaços dos gabinetes de trabalho dos professores, sala de reuniões, auditórios, espaços desportivos, espaços ao ar livre e todas as instalações técnicas.

O projeto com a EACMC tem contribuído para valorizar o nosso trabalho, reforçando o papel educativo que a EBSQF sempre reconheceu às artes. As duas escolas têm vindo a construir percursos escolares coerentes e integrados, promovendo a articulação entre ciclos e níveis e garantindo uma maior eficácia e eficiência na gestão dos recursos humanos, pedagógicos e materiais.

Os alunos interessados no ensino especializado da música ou da dança podem frequentar as duas escolas, entre o 5º e o 12º anos de escolaridade.

## Quem somos?

A Escola Básica e Secundária Quinta das Flores localiza-se na cidade de Coimbra, na freguesia de Sto. António dos Olivais. Conta com 37 anos de funcionamento e situa-se numa das zonas citadinas de maior desenvolvimento e crescimento demográfico, sendo servida por uma boa rede de acessos.



A EBSQF inicialmente prevista para substituir a Escola Secundária Jaime Cortesão visando a sua posterior desativação, foi construída em 1983 segundo a tipologia pavilhonar tendo uma área de implantação de cerca de 40 000m<sup>2</sup>. Localizada num vale, antigo leito de cheia do rio Mondego, zona semirrural onde abundavam os locais de pasto ovino, bem como grandes estufas de morangos e flores, onde a escola foi obviamente beber o seu nome, e numa altura em que ainda não se vislumbrava a extraordinária expansão urbanística que esta zona sofreu, tornando-se hoje em dia numa das grandes se não a maior centralidade da cidade, a EBSQF começou por receber alunos excedentários das escolas mais chegadas e de zonas vizinhas de Ceira, Semide, Miranda do Corvo e Lousã que utilizavam o transporte ferroviário proporcionado pela Linha da Lousã, - hoje desativada para dar lugar ao comboio urbano de superfície, Metro Mondego, - como meio preferencial de deslocação, dada a existência de apeadeiros/estações muito perto da escola: Coimbra - S. José e Carvalhosas.



No início, a EBSQF começou por ter turmas do 3º ciclo e do secundário, mas, fruto das políticas educativas emanadas das entidades tutelares, abandonou em 2000/2001 o 3º ciclo, só o voltando a recuperar em 2006/07. Mais tarde, em 2011/2012, incluiu a lecionação do 2º ciclo com turmas dedicadas ao ensino especializado da dança e da música. Entretanto, a partir de 2007/2008, passou também a integrar cursos profissionais.

Atualmente a EBSQF tem no seu portefólio curricular três tipos de ensino: regular, profissional e artístico, sendo o último em regime articulado com a Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra (EACMC) e o ensino profissional uma experiência única no panorama educativo português com a componente sociocultural a ser oferecida pela EBSQF, a componente de formação técnica a ser ministrada pela EACMC e a componente de formação científica a cargo de ambas as escolas.

No 2º CEB apenas existe a vertente artística do ensino artístico especializado da música e da dança. No 3º CEB além deste EAE existem também turmas do ensino regular.

Finalmente no Ensino Secundário coexistem o i) ensino artístico especializado da música e da dança, ii) os cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias, Artes Visuais, Ciências Sócio Económicas e Línguas e Humanidades e o iii) ensino profissional. Neste último tipo de ensino consagramos no nosso projeto educativo os cursos profissionais de técnico de Gestão de Equipamentos Informáticos, o técnico de Apoio à Gestão Desportiva, o técnico Auxiliar de Saúde e o Instrumentista de Jazz, este em colaboração com a EACMC.

A EBSQF integrou no seu espaço geográfico, desde 2010, a Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra, o que tem permitido o aumento da oferta educativa de ensino artístico, constituindo, em si mesmo, uma marca diferenciadora.

A escola dispõe de modernas instalações e de equipamentos adequados. As salas de aula dos quatro blocos, A, B, C, D, estão todas equipadas com computador e videoprojector.



Dispõe, ainda, das seguintes salas específicas:

<b>Laboratórios</b>	4 de Física e Química
	4 de Biologia e Geologia
	1 de Informática
<b>Salas</b>	1 de Instalações Elétricas
	1 de Eletrónica
	1 de Matemática
	1 de Sistemas Digitais
	5 de Artes Visuais
	1 de Educação Tecnológica
	1 de Geografia
	1 de História
	2 de TIC
	4 de Informática

É de destacar, também, um conjunto de instalações que são uma mais-valia e contribuem para uma ligação efetiva e afetiva com a comunidade:

Instalações da EBSQF e EACMC
1 Grande auditório (lotação de 380 lugares)
1 Pequeno auditório (lotação de 120 lugares)
1 Sala de grandes grupos (lotação de 80 lugares)
1 Biblioteca Escolar
1 Sala de Teatro

Para a prática desportiva, a escola dispõe de:

<b>Instalações desportivas:</b>	
<b>Cobertas</b>	1 Pavilhão
	1 Campo
	1 Sala de ginástica
<b>Descobertas</b>	1 Campo desportivo
	1 Pista de atletismo

<b>Salas de trabalho e serviços</b>
1 sala de professores
1 sala de trabalho: Prof. José Balsa
2 salas de Diretores de Turma
1 refeitório
1 bar de alunos
1 loja do aluno (papeleria e reprografia)
1 secretaria
1 SASE

No bloco central existem três elevadores para a deslocação de pessoas com mobilidade reduzida.

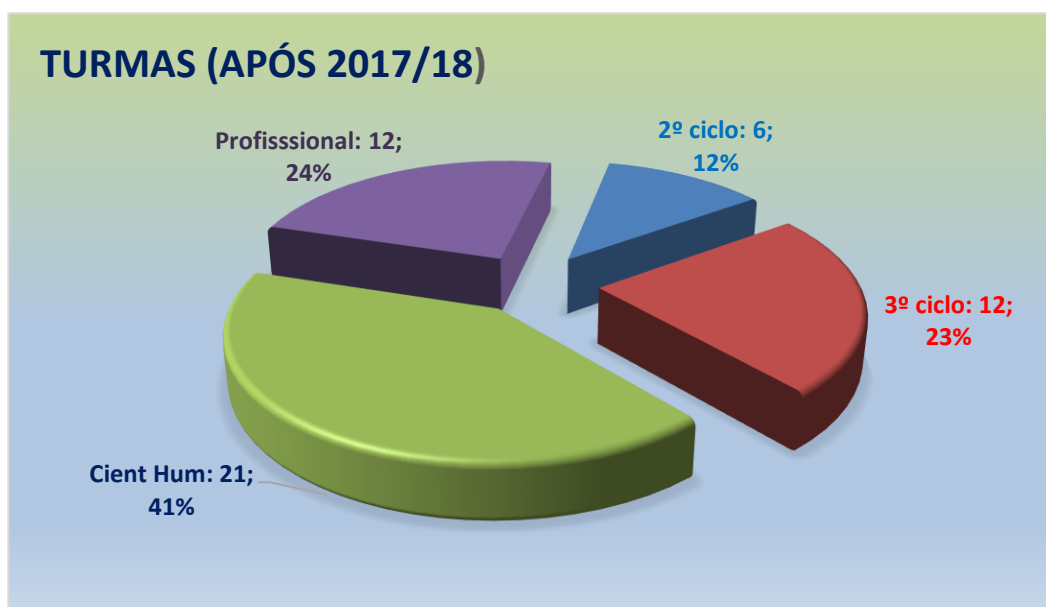
Com vista à prossecução dos seus objetivos de natureza pedagógica, cultural, curricular e desenvolvimento social, a Escola Básica e Secundária Quinta das Flores estabelece protocolos e parcerias com diversas entidades e instituições:

- Universidade de Coimbra, no âmbito dos estágios pedagógicos de Educação Física e Francês e do estágio curricular de Psicologia
- Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física
- Faculdade de Ciências e Tecnologias – Projeto Softciências
- Federação Portuguesa de Orientação
- Instituto de Ciências Nucleares Aplicadas à Saúde (ICNAS)
- Câmara Municipal de Coimbra
- Comissão de Proteção de Crianças e Jovens (CPCJ)
- CFAE Nova Ágora
- Polícia de Segurança Pública (PSP) – Programa Escola Segura (PES)
- Teatrão
- Associação de Professores de Matemática
- Associação Portuguesa de Professores de Francês
  - Projetos “La chanson en scène”
  - DELF
  - DALF
- APCC
- APPACDM
- Rede de Bibliotecas Escolares (RBE)
- Rede de Bibliotecas de Coimbra (RBC)
- Mantém, também, uma relação de cooperação institucional com o Centro de Saúde Norton de Matos e com várias escolas no âmbito do Desporto Escolar.
- Cerca de 40 empresas e instituições do concelho de Coimbra e limítrofes no âmbito dos estágios dos Cursos Profissionais.

A escola leciona três tipos de ensino: regular, profissional e artístico, sendo este último em regime articulado com a Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra.

Tipo de ensino	2º ciclo	3º ciclo	TOTAL
Regular	---	3	<b>3</b>
Artístico-Articulado	6	9	<b>15</b>
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>18</b>

<b>ENSINO SECUNDÁRIO</b>	<b>Cursos Científico-Humanísticos</b>	Curso de Ciências e Tecnologias: 9 turmas
		Curso de Ciências Socioeconómicas: 3 turmas
		Curso de Artes Visuais: 3 turmas
		Curso de Línguas e Humanidades: 6 turmas
	<b>Cursos Profissionais</b>	Técnico de Gestão Equipamentos Informáticos: 3 meias turmas
		Técnico de Apoio à Gestão Desportiva: 3 turmas
		Técnico de Auxiliar de Saúde: 3 meias turmas
		Técnico Instrumentista de Jazz 3 turmas
	<b>Curso Artístico de Música/Dança Articulado</b>	Formação Geral nos Cursos Científico-Humanísticos (45 alunos)



No ano letivo 2020-2021, estão matriculados 1177 alunos, e desde o ano letivo de 2012/2013 que o número de alunos se mantém constante e superior a 1150, de acordo com o gráfico.

A sua distribuição por ciclo e por tipo de ensino é a seguinte:

Nº DE ALUNOS								
NÍVEIS DE ENSINO	EAE Música	EAE Dança	Ens. Regular	GEI	AGD	TAS	Jazz	Totais
2º Ciclo	100	45						145
3º Ciclo	166	50	82					298
Secundário	34	6	527					567
Profissional				27	63	44	33	167

A Ação Social Escolar apoia 137 alunos, assim distribuídos:

	Nº de alunos	Escalão A	Escalão B	% ASE
<b>2º ciclo</b>	13	6	7	9,5%
<b>3º ciclo</b>	27	10	17	9,1%
<b>Secundário</b>	49	16	33	8,6%
<b>Profissional</b>	48	23	25	28,7%
<b>TOTAL</b>	<b>137</b>	<b>55</b>	<b>82</b>	

<b>NÚMERO DE ALUNOS COM BOLSA DE MÉRITO</b>			
<b>10º ano</b>	<b>11º ano</b>	<b>12º ano</b>	<b>TOTAL</b>
6	9	16	31

A Educação Especial apoia diretamente 101 alunos com PEI, sendo 7 do 2º ciclo, 26 do 3º ciclo, 36 do ensino secundário e 32 do ensino profissional.

O corpo docente, no ano letivo 2020-2021, é constituído por 143 professores (57 colocados, em mobilidade por doença ao abrigo do Despacho n.º 9004-A/2016 de 13 de julho):

- 62 professores do quadro da escola,
- 48 do quadro de outras escolas,
- 18 do quadro de zona pedagógica,
- 15 contratados.

Os professores estão distribuídos por 4 departamentos curriculares: departamento de matemática e ciências experimentais (47), departamento de ciências sociais e humanas (28), departamento de línguas (38) e departamento de expressões (30). A escola tem cinco professoras colocadas no grupo de educação especial.

O pessoal não docente engloba diversas categorias: 24 assistentes operacionais e 9 assistentes técnicos com contrato de trabalho por tempo indeterminado e 1 técnica superior (Psicóloga).

Visando o enriquecimento curricular, a escola dinamiza um conjunto de clubes e projetos diversificados onde os alunos se envolvem e completam a sua formação, de acordo com as suas motivações.

- *Clube Europeu,*
- *European Youth Parliament, Parlamento dos Jovens,*
- *Euroescola,*
- *Intercâmbios bilaterais no âmbito dos Projetos:*
  - *Erasmus+,*
  - *eTwinning,*
- *Desporto Escolar,*
- *Clube de Francês,*
- *Projeto Cultural de Escola,*
- *Plano Nacional das Artes,*
- *Plano Nacional de Cinema,*
- *Plano Nacional de Leitura,*
- *Clube Ciência Viva,*
- *Clube de Rádio,*
- *Clube Multimédia.*

Para melhorar o desempenho escolar, a escola possui estruturas de apoio ao estudo de carácter regular e permanente: Sala de Estudo, que conta com a colaboração de docentes de diferentes grupos disciplinares e estruturas de apoio ao estudo de Português, Inglês, Física e Química e Matemática.

Complementarmente, e integrando a cultura desta escola, são calendarizados, ao longo do ano, apoios educativos para a recuperação dos alunos com dificuldades de aprendizagem e/ou recuperação de atrasos de aprendizagem por faltas justificadas, bem como para a melhoria do seu desempenho escolar ou preparação para os exames nacionais.

Por outro lado, para prevenir e controlar situações de indisciplina e aumentar a motivação dos alunos, a escola dispõe do Gabinete de Mediação Disciplinar e dos Serviços de Psicologia e Orientação.

No presente ano letivo, estão matriculados 39 alunos estrangeiros. A escola, como espaço de formação, tem em atenção o acolhimento destes alunos e cria projetos que promovem a interculturalidade. Esta partilha de culturas permite aos jovens estrangeiros uma melhor integração na comunidade escolar, sem perderem as referências relativas às suas origens, e aos cidadãos nacionais formarem a sua personalidade com base na aceitação de elementos culturais diferentes. Desta forma, todos estarão mais bem preparados para o exercício da cidadania global.

A escola assume como prioridade em matéria de gestão financeira a continuação do investimento em recursos fundamentais de apoio às aprendizagens dos alunos (materiais de apoio, projetos e salas de estudo), de modo a garantir as condições de igualdade de oportunidades de aprendizagem e de sucesso educativo.



## Como nos avaliamos?

A análise da informação sistematicamente recolhida pela equipa de autoavaliação da escola nos últimos três anos letivos, os planos de melhoria, bem como os relatórios regularmente elaborados pelas estruturas de coordenação permitem-nos fazer o diagnóstico que se apresenta através de uma análise SWOT (acrónimo de Strengths, Weaknesses, Opportunities e Threats, -> Pontos fortes / Constrangimentos / Oportunidades / Riscos)

### PONTOS FORTES

<p><b>INFRAESTRUTURAS</b></p>	<p>Espaços verdes envolventes;          Escola requalificada e dotada de Tecnologias da Informação e Comunicação;          Condições para a prática do ensino experimental das Ciências;          Condições para a aprendizagem das Artes;          Condições para a prática desportiva;          Biblioteca Escolar bem equipada e dinâmica;          Grande Auditório.</p>
<p><b>RECURSOS HUMANOS</b></p>	<p>Capacidade da direção mobilizar os elementos da comunidade educativa para uma participação ativa na vida escolar;          Boa organização e gestão de recursos humanos e materiais;          Identidade própria e cultura de escola construídas ao longo de três décadas;          Corpo docente e não docente estável e empenhado.</p>
<p><b>OFERTA EDUCATIVA</b></p>	<p>Oferta educativa diversificada e adequada às expetativas dos alunos, numa perspetiva de inclusão comunitária;          Cursos profissionais alinhados com o Quadro de Referência Europeu de Garantia da Qualidade para o Ensino e a Formação Profissionais (EQAVET);          Atividades de enriquecimento curricular variadas;          Reforço da importância das Artes na formação integral do aluno, devido à coexistência da EACMC no mesmo espaço físico.</p>

<p><b>BOAS PRÁTICAS</b></p>	<p>Reconhecimento e valorização do sucesso escolar, que funciona como um incentivo às aprendizagens;</p> <p>Valorização das dimensões artística, científica e tecnológica como áreas centrais para o desenvolvimento da formação integral dos alunos;</p> <p>Dinamização de trabalho colaborativo entre docentes, com impacto no planeamento, na organização pedagógica e na exploração de práticas e estratégias facilitadoras da aprendizagem e do sucesso dos alunos;</p> <p>Definição das prioridades educativas e das ações de melhoria com base num processo de autoavaliação contínuo, abrangente e progressivo;</p> <p>Ação da biblioteca escolar, que se constitui como um polo dinamizador de atividades estimulantes à aprendizagem, de apoio ao desenvolvimento do currículo e de divulgação cultural;</p> <p>Atenção prestada à formação cívica dos alunos expressa em inúmeros projetos e atividades, que contribuem para o bom ambiente na escola e para a aquisição de novas competências e saberes;</p> <p>Dinâmica cultural existente na escola, com impacto na imagem positiva projetada para a comunidade;</p> <p>Receção oferecida aos antigos alunos na semana académica (Queima das Fitas);</p> <p>Planeamento cuidado do ano letivo que assegura o bom desenvolvimento das atividades escolares;</p> <p>Monitorização dos problemas dos alunos e apoio nas suas dificuldades;</p> <p>Oferta de salas de estudo e de projetos de apoio às aprendizagens dos alunos;</p> <p>Cultura de acompanhamento dos alunos na preparação para exames;</p> <p>Cultura de acompanhamento de os alunos em apoios individualizados ou em grupo.</p>

<b>PARCERIAS</b>	Desenvolvimento de parcerias e estratégias em torno de projetos e iniciativas que se apresentam como soluções consistentes com os interesses e motivações dos estudantes e da comunidade em geral. Elevado número de parcerias e protocolos que potenciam a constante melhoria das aprendizagens
------------------	---

### PONTOS CRÍTICOS E CONSTRANGIMENTOS

<b>PRÁTICAS A CORRIGIR</b>	<p>Fraca dinamização da observação da prática letiva visando a orientação, o acompanhamento e o desenvolvimento profissional dos docentes;</p> <p>Sobrecarga de tarefas incidentes sobre a componente não letiva, o que reduz o tempo de trabalho individual dos professores;</p> <p>Escasso envolvimento dos alunos na elaboração e discussão dos documentos estruturantes da escola;</p> <p>Insuficiente acompanhamento de alguns alunos pelos seus Pais e Encarregados de Educação;</p> <p>Pouco envolvimento dos Pais na Associação que os representa.</p>
<b>RESULTADOS</b>	Problemas de assiduidade, pontualidade e falta de hábitos de trabalho.
<b>INFRAESTRUTURAS</b>	<p>Falta de uma Sala de Convívio para os alunos;</p> <p>Disposição do mobiliário da biblioteca impeditiva de um controlo eficaz.</p>
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	Corpo não docente insuficiente.
<b>OFERTA EDUCATIVA</b>	<p>Elevado número de alunos por turma, que inviabiliza medidas pedagógicas de intervenção individualizada;</p> <p>Dificuldade em corresponder às opções de formação específica pretendidas pelos alunos do 10º e 12º anos.</p>

## OPORTUNIDADES

Articulação entre a EBSQF e a EACMC, pelas possibilidades que representa para o crescimento e afirmação das duas instituições na cidade de Coimbra.

Possibilidade de alargar as parcerias com instituições científicas, económicas e culturais da cidade e da região.

Possibilidade de incentivar a participação de antigos alunos em iniciativas de sensibilização dos mais jovens sobre a história e sobre a memória da escola, através de debates, conversas informais, divulgação de histórias de vida, etc.

Boa localização geográfica do *campus educativo*.

## RISCOS

A situação socioeconómica do país e das famílias a longo prazo, em consequência da crise pandémica que veio revelar vulnerabilidades preexistentes e agudizar desigualdades, gera fenómenos que continuam a ter reflexo direto no trabalho a desenvolver na sala de aula e no ambiente da escola.

Da avaliação interna realizada na escola, resultam Planos de Melhoria, cujas ações se irão iniciar, integrando as seguintes áreas:

- ♦ Melhorar o sucesso escolar à disciplina de Matemática, no ensino secundário no curso de ciências socioeconómicas;
- ♦ Melhorar o sucesso escolar à disciplina de Geometria Descritiva, no ensino secundário no curso de artes visuais;
- ♦ Melhorar a qualidade do sucesso escolar à disciplina de Português, no ensino secundário nos cursos de artes visuais, ciências socioeconómicas e línguas e humanidades;
- ♦ Melhorar a qualidade do sucesso das disciplinas de Geografia e História, no ensino secundário no curso de línguas e humanidades;
- ♦ Melhorar a qualidade do sucesso nos cursos profissionais.

## O que pretendemos?

Perante este diagnóstico estratégico, a escola deve continuar a melhorar nas quatro áreas consideradas prioritárias no último triénio:

- A qualidade da educação;
- A dinâmica da comunidade educativa;
- A organização da escola;
- A projeção da escola na comunidade.

## Missão

Prestar à comunidade um serviço educativo de qualidade contribuindo para a formação de cidadãos<sup>1</sup>:

- Críticos e conscientes dos seus deveres e direitos, numa escola regida pelo princípio da igualdade de oportunidades de sucesso e por padrões de exigência e responsabilidade;
- Dotados de literacia cultural, científica e tecnológica que lhes permita analisar e questionar criticamente a realidade, avaliar e selecionar a informação, formular hipóteses e tomar decisões fundamentadas no seu dia a dia;
- Livres, autónomos, responsáveis e conscientes de si próprios e do mundo que os rodeia;
- Capazes de lidar com a mudança e a incerteza num mundo em rápida transformação;
- Que reconheçam a importância e o desafio oferecidos conjuntamente pelas Artes, as Humanidades, a Ciência e Tecnologia para a sustentabilidade social, cultural, económica e ambiental de Portugal e do mundo;
- Que conheçam e respeitem os princípios fundamentais da sociedade democrática e os direitos, garantias e liberdades em que esta assenta;
- Que valorizem o respeito pela dignidade humana, pelo exercício da cidadania plena, pela solidariedade para com os outros, pela diversidade cultural e pelo debate democrático;
- Capazes de prosseguir estudos e de se integrarem no mundo do trabalho.

<sup>1</sup> De acordo com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho.

Desta forma, a escola assume-se como inclusiva, solidária, equitativa, capaz de proporcionar as condições para a realização pessoal dos alunos e de todos os seus profissionais.

## Visão

A escola pretende proporcionar a todos os seus alunos as melhores condições de sucesso e inculcar culturas de exigência, normas de respeito e práticas de responsabilidade, de modo a sedimentar o papel de referência a nível local e nacional, não só pelo sucesso académico e profissional dos seus alunos, mas, essencialmente, pela qualidade desse sucesso e pelo elevado grau de satisfação de toda a comunidade educativa.

Investirá ainda na sua especificidade como escola de artes, valorizando a formação humanista, científica e artística numa perspetiva de educação global.

## Os princípios que nos orientam

---

- Promover o sucesso educativo na sua plenitude (“aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a estar, aprender a ser”);
- Prosseguir a integração da escola na comunidade e articular o ensino com as atividades culturais, científicas, económicas e sociais;
- Contribuir para desenvolver o espírito e a prática democráticos;
- Assegurar a participação de todos os intervenientes no processo educativo, nomeadamente dos alunos, das famílias, dos docentes e não docentes, da autarquia e de entidades representativas das atividades e instituições económicas, sociais, culturais e científicas, tendo em conta as características específicas dos vários níveis e tipologias de educação e de formação;
- Valorizar a cidadania respeitadora das identidades nacionais e regionais, bem como das minorias, transmitindo valores comuns de respeito pelos direitos humanos;
- Preservar o património natural e cultural;
- Promover a consciencialização da poupança dos recursos, numa perspetiva ecológica e económico-financeira;
- Estimular a inovação;
- Promover hábitos de vida saudável e prevenir comportamentos de risco;
- Promover a equidade, criando condições para a concretização da igualdade de oportunidades e de sucesso numa perspetiva de inclusão, apoiando aprendizagens e potenciando capacidades, promovendo uma educação e um ensino diferenciados.

## Os valores que defendemos

---





## Opções prioritárias/Metas/Estratégias

### Qualidade da Educação

#### 1.1. Melhorar as taxas de sucesso educativo.

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melhorar o sucesso no ensino secundário de acordo com as metas estabelecidas no Anexo I.</li> <li>▪ Melhorar a qualidade do sucesso por disciplina, de acordo com as metas estabelecidas no Anexo II.</li> <li>▪ Melhorar o sucesso (taxa de aprovação) no curso profissional de AGD, de acordo com as metas contratualizadas. Ver Anexo VII.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Valorizar o empenho, assiduidade, pontualidade, disciplina, hábitos de trabalho e métodos de estudo nos referenciais comuns de avaliação.</li> <li>♦ Desenvolver a pedagogia diferenciada dentro e fora da sala de aula.</li> <li>♦ Reforçar e diversificar os apoios educativos de modo a responder às necessidades dos alunos.</li> <li>♦ Desenvolver nos alunos a literacia da leitura, dos média e da informação, em articulação com a Biblioteca Escolar.</li> <li>♦ Corresponsabilizar os Encarregados de Educação pelo acompanhamento dos seus educandos.</li> <li>♦ Promover medidas de reforço da aprendizagem por nível de proficiência destinadas a alunos que, embora tenham transitado, revelaram dificuldades que podem comprometer as aprendizagens no ano letivo seguinte.</li> <li>♦ Reforçar a articulação interdisciplinar no Plano Anual de Atividades e no Projeto de Turma.</li> <li>♦ Valorizar a função de Direção de Turma, atribuindo o cargo a docentes com capacidade de liderança e aptos a planificar, decidir, gerir conflitos e tensões.</li> <li>♦ Privilegiar uma cultura de projeto, métodos ativos e trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Promover uma interdisciplinaridade mais consequente e atempadamente planificada.</li> <li>♦ Implementar planos de tutorias dentro e fora da sala de aula.</li> <li>♦ Implementar planos de mentorias entre alunos do mesmo ano ou de diferentes anos de escolaridade.</li> <li>♦ Recorrer à coadjuvação em sala de aula, definindo prioridades e atendendo aos recursos humanos existentes.</li> <li>♦ Enquadrar e apoiar todos os alunos, tendo em conta as suas realidades culturais e sociais.</li> <li>♦ Introduzir temas da realidade e atualidade como veículo facilitador e enriquecedor das aprendizagens.</li> <li>♦ Criar e aplicar programas educativos individuais para os alunos que deles necessitem.</li> <li>♦ Proporcionar aos alunos com carências económicas os apoios necessários para minimizar as assimetrias sociais.</li> <li>♦ Implementar estratégias diversificadas de carácter mais individualizado e de mecanismos de recuperação das aprendizagens não realizadas.</li> </ul>

## 1.2. Promover a qualidade das aprendizagens e a formação integral do aluno como pessoa e cidadão.

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reduzir o problema da falta de pontualidade e de assiduidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Aplicar uniformemente o conceito de pontualidade.</li> <li>♦ Continuar a valorizar a pontualidade e a assiduidade nos referenciais comuns de avaliação.</li> <li>♦ Aplicar uniformemente os critérios para o registo dos diferentes tipos de falta.</li> <li>♦ Aplicar uniformemente os critérios de justificação de falta.</li> <li>♦ Reforçar o papel do Diretor de Turma enquanto gestor deste processo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover atitudes e comportamentos adequados às aprendizagens.</li> <li>▪ Reduzir o número de procedimentos disciplinares.</li> <li>▪ Continuar a reduzir a frequência do envio de alunos para o Gabinete de Mediação Disciplinar, assim como as reincidências, de acordo com as metas do Anexo V.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Continuar a valorizar as atitudes e valores nos referenciais comuns de avaliação.</li> <li>♦ Criar dinâmicas de interação e proximidade entre alunos, professores e famílias.</li> <li>♦ Privilegiar estratégias que pressuponham uma ação conjugada de Diretores de Turma, professores e Encarregados de Educação.</li> <li>♦ Desenvolver programas de formação para professores, Diretores de Turma, pessoal não docente e Encarregados de Educação.</li> <li>♦ Corresponsabilizar os Encarregados de Educação pelo comportamento dos seus educandos.</li> <li>♦ Aplicar as medidas disciplinares corretivas e sancionatórias previstas no <i>Estatuto do Aluno e Ética Escolar</i>, da competência do professor, de forma a dissuadir os alunos de terem comportamentos irregulares, designadamente na sala de aula, prevenindo situações que resultem em procedimentos disciplinares.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fomentar os valores da cidadania e da democracia.</li> <li>▪ Promover atitudes inclusivas, desenvolvendo um espírito de respeito pela diferença.</li> <li>▪ Proporcionar a inclusão educativa e social de todos os alunos.</li> <li>▪ Promover o apoio aos alunos, alargando as suas competências com vista ao sucesso académico, pessoal e a uma melhor inclusão social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realizar ações de sensibilização para alunos e Encarregados de Educação sobre problemáticas como a formação cívica, a criação de hábitos de vida saudáveis, os direitos humanos, a deficiência, o ambiente, etc.</li> <li>♦ Implementar respostas específicas diferenciadoras para alunos com necessidades de carácter permanente.</li> <li>♦ Articular o trabalho a desenvolver pelos diferentes técnicos intervenientes no processo educativo.</li> <li>♦ Dinamizar ações de articulação entre os docentes de educação especial e serviços especializados.</li> <li>♦ Promover a integração social e profissional dos alunos.</li> <li>♦ Manter a diversidade no Plano Anual de Atividades (componentes culturais, sociais, artísticas e desportivas).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dominar metodologias e técnicas de trabalho intelectual que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente.</li> <li>▪ Aperfeiçoar as diferentes formas de comunicação verbal e não-verbal.</li> <li>▪ Desenvolver capacidades de descodificação, análise e de leitura crítica das múltiplas linguagens dos media.</li> <li>▪ Desenvolver capacidades técnicas que permitam uma adequada integração no mundo do trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Realizar cursos avançados ou de aprofundamento, destinados a alunos do 9º ano e do ensino secundário, ministrados por professores universitários e investigadores, com o objetivo de consolidar conhecimentos e capacidades e fomentar a cultura científica.</li> <li>♦ Privilegiar metodologias ativas.</li> <li>♦ Explorar a transversalidade da língua portuguesa.</li> <li>♦ Reforçar o intercâmbio com as empresas formadoras em contexto de trabalho (cursos profissionais).</li> </ul>
---	--

## Dinâmica da Comunidade Educativa

### **2.1. Valorizar a dimensão humana e pessoal das relações profissionais proporcionando uma adequada integração de todos os elementos da comunidade educativa.**

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manter e reforçar uma cultura de escola assente no trabalho colaborativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Continuar a valorizar as estratégias de integração dos novos docentes.</li> <li>♦ Trabalhar regularmente em equipa, particularmente na preparação e planificação das aulas.</li> <li>♦ Criar e partilhar materiais pedagógico-didáticos, nomeadamente planificações, matrizes de testes, testes e materiais de apoio e de diferenciação pedagógica.</li> <li>♦ Reforçar na relação pedagógica e no espaço escolar atitudes de tolerância, de respeito e de interajuda.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver, nos alunos, atitudes conducentes à prática efetiva da cidadania, de tolerância, respeito e abertura a opiniões e culturas diferentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Continuar a valorizar as estratégias de receção e acolhimento dos novos alunos e respetivos Encarregados de Educação.</li> <li>♦ Melhorar o nível de participação da Associação de Estudantes, da Assembleia de Delegados de Turma e dos representantes dos alunos nos órgãos de gestão.</li> <li>♦ Desenvolver estratégias que proporcionem aos alunos o conhecimento do Projeto Educativo e do Regulamento Interno.</li> <li>♦ Envolver os alunos na construção/discussão do Projeto Educativo e do Regulamento Interno.</li> <li>♦ Implicar os alunos na elaboração do Plano Anual de Atividades.</li> <li>♦ Continuar a promover reuniões da Direção com a Assembleia de Delegados de Turma e com a Associação de Estudantes.</li> <li>♦ Incentivar a participação de antigos alunos em iniciativas de sensibilização dos mais jovens sobre a história e sobre a memória da escola, através de debates, conversas informais, divulgação de histórias de vida, etc.</li> <li>♦ Promover outras formas de auscultação/recolha de sugestões de alunos.</li> <li>♦ Explorar as potencialidades da diversidade cultural dos alunos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melhorar o nível de participação dos Pais e Encarregados de Educação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Continuar a promover iniciativas destinadas a estimular a participação de Pais e Encarregados de Educação na vida da escola e a torná-los corresponsáveis pela formação dos seus educandos.</li> <li>♦ Organizar ações/projetos que os impliquem, aproveitando as suas valências pessoais e profissionais.</li> <li>♦ Promover a auscultação/recolha de sugestões de Pais e Encarregados de Educação.</li> <li>♦ Organizar sessões formativas para Pais e Encarregados de Educação nas matérias consideradas pertinentes.</li> </ul>

## 2.2. Proporcionar ao pessoal docente e não docente a formação necessária para um exercício cabal das suas funções.

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planear, executar e avaliar anualmente um plano de formação do pessoal docente e não docente ajustado às necessidades da escola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Fazer anualmente o diagnóstico das necessidades de formação, em função das prioridades do Projeto Educativo.</li> <li>♦ Elaborar um plano anual de formação articulando as necessidades da escola - plano de formação e o Centro de Formação.</li> <li>♦ Organizar ações de formação para os Assistentes Operacionais no âmbito do desenvolvimento das competências sociais, pessoais e técnicas.</li> </ul>

## **Organização da Escola**

### **3.1. Realizar uma gestão eficiente e eficaz.**

<b>METAS</b>	<b>ESTRATÉGIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gerir o orçamento de acordo com as prioridades pedagógicas estabelecidas no Projeto Educativo.</li> <li>▪ Reduzir a pegada ecológica da escola.</li> <li>▪ Angariar receitas próprias para apoio a projetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Criar uma cultura de responsabilidade ecológica.</li> <li>♦ Reduzir os diversos consumos (eletricidade, gás, água, papel, transportes) de forma a atenuar a pegada ecológica da escola.</li> <li>♦ Incluir no Plano Anual de Atividades ações de consciencialização ambiental.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gerir racionalmente os tempos letivos e não letivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Manter o princípio do primado pedagógico na elaboração dos horários.</li> <li>♦ Gerir a componente não letiva de modo que fiquem assegurados apoios ao estudo e projetos de complemento curricular e, ainda, condições para o trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Manter a reserva da tarde de 4<sup>a</sup> feira para atividades de coordenação.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rentabilizar espaços e equipamentos para docentes, não docentes e discentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Gerir de forma sustentada a manutenção dos espaços e equipamentos.</li> <li>♦ Promover a formação do pessoal docente e não docente no âmbito das novas tecnologias e dos equipamentos laboratoriais.</li> <li>♦ Criar espaços de convívio com estruturas e finalidades diferenciadas.</li> </ul>

### **3.2 Melhorar a articulação entre órgãos e estruturas da escola.**

<b>METAS</b>	<b>ESTRATÉGIAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover uma cultura organizacional geradora de dinâmicas que fomentem o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Promover o trabalho colaborativo.</li> <li>♦ Assegurar o cumprimento das competências de cada uma das estruturas de gestão, de coordenação e de</li> </ul>

<p>sucesso escolar e educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melhorar os processos de comunicação entre as estruturas da escola.</li> <li>▪ Criar condições de trabalho que assegurem a realização profissional e pessoal.</li> </ul>	<p>supervisão.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Definir objetivos claros e mensuráveis que permitam orientar os intervenientes no processo de organização e gestão e avaliar a eficácia das práticas.</li> <li>♦ Elaborar de forma regular relatórios de atividades.</li> <li>♦ Continuar a aplicar processos sistemáticos de monitorização de resultados.</li> </ul>
---	---

### 3.3 Reforçar e otimizar as redes de comunicação interna.

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Continuar a recorrer às novas tecnologias para divulgação da informação relativa às orientações estratégicas da escola, aos normativos, às atividades e às práticas educativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Utilizar processos diversificados de divulgação de informação.</li> <li>♦ Manter atualizada a página web da escola.</li> <li>♦ Manter atualizado o blogue da Biblioteca Escolar.</li> <li>♦ Rentabilizar os espaços para divulgar as atividades realizadas.</li> </ul>

## Projeção da Escola na Comunidade

### 4.1. Projetar a imagem da escola na cidade e na região.

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Levar a comunidade escolar a identificar-se com o Projeto Educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Considerar o Projeto Educativo como referência das atividades a realizar.</li> <li>♦ Reforçar a articulação entre o Plano Anual de Atividades e o Projeto Educativo.</li> <li>♦ Confrontar sistematicamente os resultados dos Planos Anuais de Atividades com as metas definidas no Projeto Educativo.</li> <li>♦ Divulgar e comemorar os sucessos da escola/alunos e datas significativas, de modo a promover um sentido de pertença e uma identidade de escola.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Divulgar o Projeto Educativo e as ações desenvolvidas no âmbito do Plano Anual de Atividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Enviar regularmente aos meios de comunicação informação sobre as atividades a desenvolver e desenvolvidas.</li> <li>♦ Convidar os meios de comunicação a fazer a cobertura de iniciativas.</li> <li>♦ Continuar a valorizar o blogue da Biblioteca Escolar e a página web da escola.</li> <li>♦ Promover iniciativas conjuntas com a EACMC.</li> </ul>
---	---

#### 4.2. Reforçar a ligação com a comunidade e com a sociedade.

METAS	ESTRATÉGIAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reforçar as parcerias existentes e criar novas parcerias com vista à realização dos estágios dos cursos profissionais, à elaboração do Plano de Formação do pessoal docente e não docente.</li> <li>▪ Conhecer as opções académicas dos alunos após a saída da escola. Ver anexo VI.</li> <li>▪ Conhecer as saídas dos alunos dos Cursos Profissionais. Ver anexo VIII.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Envolver os diferentes agentes económicos, sociais e culturais nos projetos da escola.</li> <li>♦ Acolher iniciativas da comunidade disponibilizando os recursos da escola.</li> <li>♦ Reforçar a parceria com a autarquia.</li> <li>♦ Continuar a desenvolver parcerias e intercâmbios com outras escolas nacionais e estrangeiras.</li> <li>♦ Estimular o envolvimento em projetos locais, nacionais e internacionais.</li> <li>♦ Continuar a estabelecer protocolos e intercâmbios/parcerias com empresas, instituições de ensino superior, escolas e outras instituições, possibilitando o envolvimento em projetos inovadores e que visem complementar a formação profissionalizante dos alunos.</li> <li>♦ Recolher informação relativa às opções académicas dos alunos dos Cursos Científico-Humanísticos e saídas dos alunos dos Cursos Profissionais.</li> </ul>

## Avaliação do Projeto Educativo

---

De acordo com a alínea c) do artigo 13º do Decreto-Lei n.º 137 de 2012, de 2 de julho, compete ao Conselho Geral “*aprovar o projeto educativo e acompanhar e avaliar a sua execução*”.

Para este efeito, o Conselho Pedagógico deverá analisar o Plano Anual de Atividades para aferir o grau de concretização das atividades e dos objetivos propostos, bem como o empenho e envolvimento dos dinamizadores e destinatários de forma a avaliar o contributo destes para o cumprimento das metas e objetivos do Projeto Educativo. Com base nessa avaliação, emitirá um parecer, a enviar ao Conselho Geral, sobre eventuais alterações a efetuar e que deverão ser consideradas no Plano de Atividades no ano letivo subsequente.

Cabe à Equipa de Autoavaliação a compilação dos dados indispensáveis a uma avaliação rigorosa do Plano Anual de Atividades e do Projeto Educativo, o diagnóstico dos pontos fortes e fracos e a emissão de pareceres e sugestões para melhorar o funcionamento da escola e os resultados, que deverão constar do Relatório Anual e do Plano de Melhoria, a enviar ao Conselho Pedagógico e ao Conselho Geral.

Sendo o Projeto Educativo, por natureza, aberto, deve, contudo, constituir referência para a construção do presente e do futuro desta escola.



## **ANEXOS**

## ANEXO I

### METAS DE SUCESSO

#### 2º CEB

5º ano				
Disciplinas	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	99	98	99	95-100
Inglês	100	100	100	95-100
História e Geografia de Portugal	100	100	100	95-100
Cidadania e Desenvolvimento	---	100	100	95-100
Matemática	89	99	97	90-95
Ciências Naturais	100	100	100	95-100
Educação Visual	97	100	100	95-100
Educação Física	100	100	100	95-100

6º ano				
Disciplinas	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	100	100	97	95-100
Inglês	100	100	100	95-100
História e Geografia de Portugal	100	100	100	95-100
Cidadania e Desenvolvimento	----	----	100	95-100
Matemática	96	98	98	90-95
Ciências Naturais	98	100	100	95-100
Educação Visual	100	100	100	95-100
Educação Física	100	100	100	95-100

### 3º CEB

7º ano				
Disciplinas	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	95	100	100	95-100
Inglês	98	100	100	95-100
Francês	99	100	100	95-100
História	97	100	100	95-100
Geografia	100	100	100	95-100
Matemática	93	96	96	80-85
Ciências Naturais	99	99	99	95-100
Físico-Química	98	99	100	95-100
Educação Visual	100	100	100	95-100
Educação Física	100	100	100	95-100
Cidadania e Desenvolvimento	---	100	100	95-100
Tecn. Inf e Comunicação	100	100	100	95-100
Expressão Plástica	100	100	100	95-100

8º ano				
Disciplinas	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	100	95	100	95-100
Inglês	92	98	100	95-100
Francês	91	98	100	95-100
História	95	99	100	95-100
Geografia	99	100	100	95-100
Matemática	82	79	93	80-85
Ciências Naturais	97	100	100	95-100
Físico-Química	99	99	98	90-95
Educação Visual	99	100	100	95-100
Educação Física	99	100	100	95-100
Cidadania e Desenvolvimento	---	---	100	95-100
Tecn. Inf e Comunicação	100	100	100	95-100
Expressão Plástica	100	100	100	95-100

9º ano				
Disciplinas	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	100	99	99	95-100
Inglês	100	96	100	95-100
Francês	97	97	99	95-100
História	100	98	95	95-100
Geografia	100	100	100	95-100
Matemática	83	96	87	80-85
Ciências Naturais	99	96	98	95-100
Físico-Química	99	100	100	85-90
Educação Visual	100	100	100	95-100
Educação Física	100	100	100	95-100
Tecn. Inf e Comunicação	---	---	---	90-95
Cidadania e Desenvolvimento	---	---	---	95-100

## SECUNDÁRIO

<b>Ciências e Tecnologias - 10º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	100	100	99	<b>90-95</b>
Inglês	94	97	98	<b>85-90</b>
Filosofia	100	100	100	<b>90-95</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Matemática A	82	89	87	<b>75-80</b>
Física e Química A	91	92	89	<b>85-90</b>
Biologia e Geologia	95	96	98	<b>95-100</b>
Geometria Descritiva	---	---	100	<b>90-95</b>

<b>Ciências e Tecnologias - 11º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	95	95	100	<b>95-100</b>
Inglês	97	100	100	<b>90-95</b>
Filosofia	97	97	100	<b>90-95</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Matemática A	92	91	98	<b>80-85</b>
Física e Química A	95	95	97	<b>85-90</b>
Biologia e Geologia	97	96	100	<b>95-100</b>

<b>Ciências e Tecnologias - 12º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	97	99	99	<b>95-100</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Matemática A	98	84	92	<b>85-90</b>
Biologia	100	100	100	<b>95-100</b>
Química	100	100	100	<b>95-100</b>
Psicologia B	100	---	100	<b>95-100</b>
Inglês	100	100	100	<b>95-100</b>
Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Geologia	---	100	---	<b>95-100</b>

<b>Artes Visuais - 10º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	92	81	89	<b>90-95</b>
Inglês	80	96	96	<b>85-90</b>
Filosofia	80	100	100	<b>85-90</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Desenho A	95	100	100	<b>95-100</b>
Geometria Descritiva A	53	79	79	<b>80-85</b>
Hist. da Cult. e das Artes	86	96	96	<b>90-95</b>

<b>Artes Visuais - 11º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	100	100	96	<b>95-100</b>
Inglês	96	100	100	<b>90-95</b>
Filosofia	88	88	100	<b>85-90</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Desenho A	100	100	100	<b>95-100</b>
Geometria Descritiva A	78	78	63	<b>80-85</b>
Hist. da Cult. e das Artes	100	100	96	<b>90-95</b>

<b>Artes Visuais - 12º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	96	96	79	<b>95-100</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Desenho A	100	100	100	<b>95-100</b>
Oficina de Artes	94	100	100	<b>95-100</b>
Oficina Multimédia B	100	100	100	<b>95-100</b>
Inglês	----	----	100	<b>95-100</b>

<b>Ciências Socioeconómicas - 10º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	100	93	100	<b>90-95</b>
Inglês	87	75	81	<b>85-90</b>
Filosofia	100	96	100	<b>90-95</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Matemática A	73	79	62	<b>70-75</b>
Economia A	100	92	100	<b>95-100</b>
Geografia A	96	92	100	<b>90-95</b>

<b>Ciências Socioeconómicas - 11º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	92	94	100	<b>95-100</b>
Inglês	96	97	100	<b>90-95</b>
Filosofia	92	93	100	<b>90-95</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Matemática A	71	97	96	<b>75-80</b>
Economia A	100	100	100	<b>95-100</b>
Geografia A	100	100	100	<b>95-100</b>

<b>Ciências Socioeconómicas - 12º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	100	96	100	<b>95-100</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
Matemática A	59	67	97	<b>85-90</b>
Economia C	---	100	100	<b>95-100</b>
Geografia C	100	100	100	<b>95-100</b>
Sociologia	---	---	100	<b>95-100</b>
Inglês	---	100	100	<b>95-100</b>

<b>Línguas e Humanidades - 10º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	96	96	74	<b>90-95</b>
Inglês	71	94	79	<b>85-90</b>
Filosofia	96	94	100	<b>85-90</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
História A	88	94	95	<b>90-95</b>
Geografia A	84	93	100	<b>90-95</b>
MACS	88	87	89	<b>85-90</b>
Literatura Portuguesa	92	90	100	<b>95-100</b>

<b>Línguas e Humanidades - 11º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	94	90	98	<b>95-100</b>
Inglês	90	100	98	<b>90-95</b>
Filosofia	81	92	98	<b>85-90</b>
Educação Física	98	100	100	<b>95-100</b>
História A	96	89	93	<b>90-95</b>
Geografia A	100	92	96	<b>95-100</b>
MACS	83	87	85	<b>90-95</b>
Literatura Portuguesa	92	91	100	<b>95-100</b>

<b>Línguas e Humanidades - 12º ano</b>				
<b>Disciplinas</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	94	86	98	<b>95-100</b>
Educação Física	100	100	100	<b>95-100</b>
História A	96	89	98	<b>90-95</b>
Inglês	----	100	100	<b>95-100</b>
Psicologia B	94	100	100	<b>95-100</b>
Geografia C	100	100	100	<b>95-100</b>
Sociologia	100	100	100	<b>95-100</b>

## ANEXO II

### METAS DE QUALIDADE DO SUCESSO\*

#### 2º CEB

5º ano				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	73	66	63	<b>65-70</b>
Inglês	80	91	77	<b>75-80</b>
História e Geografia de Portugal	84	74	79	<b>75-80</b>
Cidadania e Desenvolvimento	---	82	88	<b>85-90</b>
Matemática	55	79	62	<b>60-65</b>
Ciências Naturais	70	76	80	<b>75-80</b>
Educação Visual	65	79	76	<b>70-75</b>
Educação Física	84	80	77	<b>80-85</b>

6º ano				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	65	77	66	<b>65-70</b>
Inglês	83	78	81	<b>75-80</b>
História e Geografia de Portugal	79	71	80	<b>75-80</b>
Cidadania e Desenvolvimento	---	---	97	<b>90-95</b>
Matemática	69	69	75	<b>60-65</b>
Ciências Naturais	68	79	86	<b>70-75</b>
Educação Visual	71	67	87	<b>70-75</b>
Educação Física	79	91	100	<b>85-90</b>

\* No 2º e 3º ciclo, as percentagens correspondem a níveis obtidos por disciplina/ano, iguais ou superiores a 4.



### 3º CEB

<b>7º ano</b>				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	77	77	50	<b>65-70</b>
Inglês	82	78	85	<b>70-75</b>
Francês	75	75	81	<b>75-80</b>
História	67	76	72	<b>70-75</b>
Geografia	60	66	82	<b>65-70</b>
Matemática	67	64	68	<b>60-65</b>
Ciências Naturais	79	48	68	<b>60-65</b>
Físico-Química	70	74	77	<b>70-75</b>
Educação Visual	80	96	87	<b>85-90</b>
Educação Física	81	96	95	<b>90-95</b>
Cidadania e Desenvolvimento	---	80	94	<b>80-85</b>
Tecn. Inf e Comunicação	57	71	81	<b>65-70</b>
Expressão Plástica	91	86	62	<b>75-80</b>

<b>8º ano</b>				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	56	56	80	<b>60-65</b>
Inglês	59	70	80	<b>65-70</b>
Francês	53	52	77	<b>60-65</b>
História	61	67	78	<b>65-70</b>
Geografia	79	63	78	<b>65-70</b>
Matemática	52	49	66	<b>50-55</b>
Ciências Naturais	68	74	61	<b>65-70</b>
Físico-Química	63	65	67	<b>60-65</b>
Educação Visual	88	87	95	<b>85-90</b>
Educação Física	91	84	95	<b>90-95</b>
Cidadania e Desenvolvimento	---	---	96	<b>80-85</b>
Tecn. Inf e Comunicação	69	92	83	<b>75-80</b>
Expressão Plástica	83	56	62	<b>60-65</b>

<b>9º ano</b>				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	61	55	58	<b>55-60</b>
Inglês	74	62	73	<b>65-70</b>
Francês	52	55	58	<b>55-60</b>
História	74	80	55	<b>65-70</b>
Geografia	72	67	76	<b>65-70</b>
Matemática	52	63	53	<b>50-55</b>
Ciências Naturais	72	63	72	<b>65-70</b>
Físico-Química	68	69	61	<b>60-65</b>
Educação Visual	67	95	89	<b>75-80</b>
Educação Física	82	88	88	<b>90-95</b>
Cidadania e Desenvolvimento	--	--	--	<b>80-85</b>
Tecn. Inf e Comunicação	--	--	--	<b>75-80</b>

## SECUNDÁRIO\*

<b>Ciências e Tecnologias – 10º ano</b>				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	56	68	56	<b>55-60</b>
Inglês	69	70	82	<b>70-75</b>
Filosofia	80	80	75	<b>75-80</b>
Educação Física	100	99	96	<b>90-95</b>
<b>Matemática A</b>	49	61	52	<b>45-50</b>
<b>Física e Química A</b>	61	58	55	<b>50-55</b>
<b>Biologia e Geologia</b>	61	70	60	<b>60-65</b>
<b>Geometria Descritiva</b>	---	---	100	<b>95-100</b>
<b>Ciências e Tecnologias – 11º ano</b>				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	63	55	82	<b>65-70</b>
Inglês	91	83	74	<b>75-80</b>
Filosofia	81	65	83	<b>70-75</b>
Educação Física	85	100	100	<b>90-95</b>
<b>Matemática A</b>	50	60	60	<b>45-50</b>
<b>Física e Química A</b>	63	79	68	<b>55-60</b>
<b>Biologia e Geologia</b>	67	61	81	<b>65-70</b>
<b>Ciências e Tecnologias – 12º ano</b>				
DISCIPLINAS	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	Metas PE
Português	68	69	70	<b>65-70</b>
Educação Física	100	100	99	<b>90-95</b>
<b>Matemática A</b>	56	64	76	<b>55-60</b>
<b>Biologia</b>	98	91	98	<b>95-100</b>
<b>Química</b>	88	100	100	<b>90-95</b>
<b>Psicologia B</b>	---	---	91	<b>90-95</b>
<b>Inglês</b>	97	100	100	<b>75-80</b>
<b>Física</b>	97	100	100	<b>90-95</b>
<b>Geologia</b>	---	93	---	<b>90-95</b>

\* No ensino secundário, as percentagens correspondem a classificações obtidas por disciplina/ano/curso, iguais ou superiores a 14 valores.

<b>Artes Visuais – 10º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	17	23	22	<b>20-25</b>
Inglês	36	55	56	<b>40-45</b>
Filosofia	36	52	41	<b>40-45</b>
Educação Física	50	78	96	<b>80-85</b>
<b>Desenho A</b>	35	81	75	<b>60-65</b>
<b>Geometria Descritiva A</b>	18	42	58	<b>35-40</b>
<b>História da Cultura e das Artes</b>	23	44	48	<b>35-40</b>

<b>Artes Visuais – 11º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	19	37	48	<b>25-30</b>
Inglês	54	45	52	<b>45-50</b>
Filosofia	40	40	64	<b>40-45</b>
Educação Física	68	83	96	<b>80-85</b>
<b>Desenho A</b>	29	38	27	<b>30-35</b>
<b>Geometria Descritiva A</b>	50	58	61	<b>55-60</b>
<b>História da Cultura e das Artes</b>	46	52	57	<b>45-50</b>

<b>Artes Visuais – 12º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	21	32	16	<b>20-25</b>
Educação Física	82	87	76	<b>80-85</b>
<b>Desenho A</b>	50	81	62	<b>60-65</b>
<b>Oficina de Artes</b>	94	81	67	<b>75-80</b>
<b>Oficina Multimédia B</b>	89	75	92	<b>80-85</b>
Inglês	---	---	100	<b>75-80</b>

<b>Ciências Socioeconómicas – 10º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	38	36	44	<b>35-40</b>
Inglês	47	36	54	<b>45-50</b>
Filosofia	64	46	58	<b>50-55</b>
Educação Física	68	96	100	<b>80-85</b>
<b>Matemática A</b>	27	29	42	<b>25-30</b>
<b>Economia A</b>	64	42	64	<b>55-60</b>
<b>Geografia A</b>	37	39	57	<b>35-40</b>

<b>Ciências Socioeconómicas – 11º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	19	38	48	<b>30-35</b>
Inglês	54	44	52	<b>50-55</b>
Filosofia	40	40	64	<b>40-45</b>
Educação Física	68	83	96	<b>80-85</b>
<b>Matemática A</b>	24	38	27	<b>25-30</b>
<b>Economia A</b>	50	58	61	<b>55-60</b>
<b>Geografia A</b>	46	52	87	<b>45-50</b>

<b>Ciências Socioeconómicas – 12º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	2017/2018 %	2018/2019 %	2019/2020 %	<b>Metas PE</b>
Português	54	28	52	<b>35-40</b>
Educação Física	75	80	93	<b>80-85</b>
<b>Matemática A</b>	35	17	48	<b>25-30</b>
<b>Economia C</b>	100	85	93	<b>90-95</b>
<b>Geografia C</b>	100	92	75	<b>80-85</b>
<b>Sociologia</b>	---	---	86	<b>90-95</b>
<b>Inglês</b>	---	100	50	<b>75-80</b>

<b>Línguas e Humanidades – 10º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>2017/2018 %</b>	<b>2018/2019 %</b>	<b>2019/2020 %</b>	<b>Metas PE</b>
Português	31	21	14	<b>20-25</b>
Inglês	43	32	48	<b>40-45</b>
Filosofia	46	37	34	<b>35-40</b>
Educação Física	90	75	98	<b>80-85</b>
<b>História A</b>	18	39	21	<b>20-25</b>
<b>Geografia A</b>	20	22	27	<b>20-25</b>
<b>MACS</b>	42	50	48	<b>40-45</b>
<b>Literatura Portuguesa</b>	40	40	32	<b>25-30</b>

<b>Línguas e Humanidades – 11º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>2017/2018 %</b>	<b>2018/2019 %</b>	<b>2019/2020 %</b>	<b>Metas PE</b>
Português	18	41	57	<b>20-25</b>
Inglês	63	53	67	<b>45-50</b>
Filosofia	43	39	55	<b>45-50</b>
Educação Física	84	84	78	<b>80-85</b>
<b>História A</b>	35	26	39	<b>30-35</b>
<b>Geografia A</b>	36	28	32	<b>25-30</b>
<b>MACS</b>	34	33	48	<b>30-35</b>
<b>Literatura Portuguesa</b>	17	27	43	<b>25-30</b>

<b>Línguas e Humanidades – 12º ano</b>				
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>2017/2018 %</b>	<b>2018/2019 %</b>	<b>2019/2020 %</b>	<b>Metas PE</b>
Português	43	33	28	<b>25-30</b>
Educação Física	70	85	92	<b>80-85</b>
<b>História A</b>	57	26	42	<b>30-35</b>
<b>Inglês</b>	--	100	68	<b>75-80</b>
<b>Psicologia B</b>	75	92	79	<b>80-85</b>
<b>Geografia C</b>	88	91	75	<b>80-85</b>
<b>Sociologia</b>	89	88	100	<b>90-95</b>

### **ANEXO III**

## **COMPARAÇÃO EXAMES - RESULTADOS ESCOLA/NACIONAIS**

	2017/2018		2018/2019		2019/2020*	
	Escola	Nacional	Escola	Nacional	Escola	Nacional
<b>3º Ciclo</b>						
<b>PORTUGUÊS</b>	73,6%	66%	72,2%	66%	---	---
<b>MATEMÁTICA</b>	69,6%	47%	77,5%	47%	---	---

\* Exames não realizados ao abrigo do decreto-lei n.º 10-A/2020.

## ANEXO IV

### COMPARAÇÃO EXAMES - RESULTADOS ESCOLA/NACIONAIS (1ª fase)

	2017/2018		2018/2019		2019/2020	
	Escola	Nacional	Escola	Nacional	Escola	Nacional
<b>PORTUGUÊS</b>	11,5	11,0	12,8	11,8	11,5	12,0
<b>FILOSOFIA</b>	11,3	11,1	10,1	9,8	13,5	13,0
<b>MATEMÁTICA A</b>	13,8	10,4	13,8	11,5	15,0	13,3
<b>BIOLOGIA E GEOLOGIA</b>	12,9	10,9	12,2	10,7	14,5	14,0
<b>FÍSICA E QUÍMICA A</b>	13,4	10,6	11,7	10,0	15,8	13,2
<b>DESENHO A</b>	11,1	13,4	13,7	13,8	13,1	14,7
<b>GEOMETRIA DESCRITIVA A</b>	9,6	11,4	7,8	13,5	11,7	11,2
<b>HIST. DA CULTURA E DAS ARTES</b>	9,7	9,6	13,0	11,9	14,7	13,9
<b>ECONOMIA A</b>	10,6	11,3	11,6	12,0	13,8	12,6
<b>HISTÓRIA A</b>	9,2	9,5	11,1	10,4	14,0	13,4
<b>GEOGRAFIA A</b>	11,7	11,6	10,6	10,3	13,6	13,6
<b>MAT. APLICADA ÀS C. SOCIAIS</b>	8,4	10,2	11,8	11,0	13,1	9,5
<b>LITERATURA PORTUGUESA</b>	12,5	10,3	11,2	10,8	14,0	11,2

### COMPARAÇÃO EXAMES – RESULTADOS ESCOLA/NACIONAIS (2ª fase)

	2017/2018		2018/2019		2019/2020	
	Escola	Nacional	Escola	Nacional	Escola	Nacional
<i>PORTUGUÊS</i>	10,4	10,2	9,8	10,3	11,2	10,6
<i>FILOSOFIA</i>	12,3	11,0	10,7	10,6	13,5	11,4
<i>MATEMÁTICA A</i>	11,2	10,4	12,0	11,0	13,2	12,0
<i>BIOLOGIA E GEOLOGIA</i>	10,9	9,6	10,9	10,3	11,9	11,2
<i>FÍSICA E QUÍMICA A</i>	13,3	11,4	11,7	9,6	12,3	9,8
<i>DESENHO A</i>	9,7	14,1	8,6	14,4	17,6	13,9
<i>GEOMETRIA DESCRITIVA A</i>	14,6	12,8	3,5	11,2	7,6	9,9
<i>HIST. DA CULTURA E DAS ARTES</i>	---	11,5	---	---	11,0	11,5
<i>ECONOMIA A</i>	10,1	10,3	10,4	12,1	14,2	12,9
<i>HISTÓRIA A</i>	8,7	8,5	9,2	9,2	13,1	12,0
<i>GEOGRAFIA A</i>	12,8	10,6	11,3	11,2	13,3	12,6
<i>MAT. APLICADA ÀS C. SOCIAIS</i>	9,9	9,3	10,1	9,8	8,2	9,0
<i>LITERATURA PORTUGUESA</i>	---	---	14,3	8,4	---	---



## ANEXO V

### GABINETE DE MEDIAÇÃO DISCIPLINAR

			METAS 2021/2024		
	Nº Alunos	Nº Alunos Reincidentes	% Alunos Reincidentes	Nº Alunos	% Alunos Reincidentes
<b>2017/2018</b>	99	21	21	<b>≤ 80</b>	<b>≤ 20</b>
<b>2018/2019</b>	78	21	28		
<b>2019/2020</b>	64	9	14		

## ANEXO VI

### NÚMERO DE ALUNOS

#### COLOCADOS NO ENSINO SUPERIOR POR CURSO

<i>Curso</i>	<i>Candidatura 2018</i>	<i>Candidatura 2019</i>	<i>Candidatura 2020</i>
Administração Pública	-	-	1
Administração Público-Privada	-	1	-
Animação Socioeducativa	4	-	5
Antropologia	-	1	-
Arquitetura	3	-	-
Biologia	5	-	-
Bioquímica	-	4	5
Ciências Bio analíticas	1	-	-
Ciências da Educação	-	3	1
Ciências do Desporto	10	4	-
Ciências da Nutrição	1	-	-
Ciências Farmacêuticas	4	4	11
Contabilidade e Auditoria	3	5	1
Design e Tecn. das Artes Gráficas	2	-	-
Design e Multimédia	4	-	-
Desporto e Bem-Estar	1	-	-
Direito	11	8	5
Economia	9	1	4
Educação Básica	2	-	-
Enfermagem	8	-	7
Engenharia Biomédica	5	-	-

Engenharia Eletrotécnica	-	-	1
Engenharia Eletrotécnica e de Computadores	-	-	7
Engenharia e Gestão Industrial	1	-	1
Engenharia Física	3	5	-
Engenharia Eletromecânica	1	-	-
Engenharia Informática	9	6	10
Engenharia Mecânica	4	4	-
Estudos Artísticos	-	-	1
Estudos Clássicos	-	-	1
Farmácia Biomédica	1	-	-
Filosofia	-	1	1
Física	-	-	2
Geologia	-	1	-
Gerontologia Social	-	2	6
Gestão	-	1	1
Gestão e Adm. Hoteleira	-	1	-
Gestão Comercial	1	-	-
Gestão de Empresas	-	-	6
História	-	3	-
História da Arte	4	-	-
Informática de Gestão	3	-	6
Jornalismo e Comunicação	1	-	-
Língua Gestual Portuguesa	1	-	-
Línguas Modernas	-	4	5
Marketing	-	1	-
Matemática	-	3	-
Medicina	7	6	8
Medicina Dentária	3	-	-
Multimédia	-	-	1

Português	-	1	-
Psicologia	7	2	-
Secretariado de Direção e Administração	-	3	1
Serviço Social	-	5	1
Sociologia	7	-	-
Solicitadoria	-	-	1
Tecnologia Alimentar	-	-	1
Tradução	-	-	1
Turismo	4	2	3
Turismo, Lazer e Património	-	-	1

## Anexo VII

### METAS CONTRATUALIZADAS PARA OS CURSOS PROFISSIONAIS

	2017/2018 (%)				2018/2019 (%)				2019/2020 (%)			
	AGD	AS	GEI	Global	AGD	AS	GEI	Global	AGD	AS	GEI	Global
<b>FCT</b>	94	100	100	<b>98</b>	100	100	100	<b>100</b>	90	100	86	<b>92</b>
<b>PAP</b>	89	100	100	<b>96</b>	100	100	100	<b>100</b>	80	100	86	<b>89</b>
<b>Taxa de transição contratualizada 80%</b>	91	92	93	<b>91</b>	100	100	100	<b>100</b>	100	100	95	<b>99</b>
<b>Taxa de aprovação contratualizada 65%</b>	61	100	90	<b>85</b>	95	56	63	<b>78</b>	58	90	71	<b>70</b>

## Anexo VIII

### PERCURSO DOS ALUNOS DOS CURSOS PROFISSIONAIS

<b>Profissional de Técnico de Gestão de Equipamentos Informáticos</b>			
	<b>2017/2018</b>	<b>2018/2019</b>	<b>2019/2020</b>
Alunos inscritos	9	8	7
Concluíram o curso	8	6	6
Com emprego na área	1	1	1
Com emprego em outra área	2	0	0
Prosseguiram estudos	4	2	4

<b>Profissional de Técnico Auxiliar de Saúde</b>			
	<b>2017/2018</b>	<b>2018/2019</b>	<b>2019/2020</b>
Alunos inscritos	14	9	12
Concluíram o curso	14	8	10
Com emprego na área	5	2	0
Com emprego em outra área	2	2	3
Prosseguiram estudos	7	3	1

<b>Profissional de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva</b>			
	<b>2017/2018</b>	<b>2018/2019</b>	<b>2019/2020</b>
Alunos inscritos	21	23	20
Concluíram o curso	13	22	11
Com emprego na área	1	1	2
Com emprego em outra área	3	0	0
Proseguiram estudos	5	8	8

<b>Instrumentista de Jazz</b>			
	<b>2017/2018</b>	<b>2018/2019</b>	<b>2019/2020</b>
Alunos inscritos	17	20	14
Concluíram o curso	5	8	8
Com emprego na área	-	2	-
Com emprego em outra área	-	-	1
Proseguiram estudos	5	6	4

Aprovado em 22 de julho de 2021